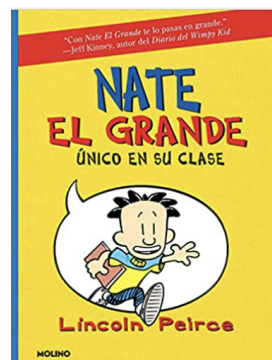


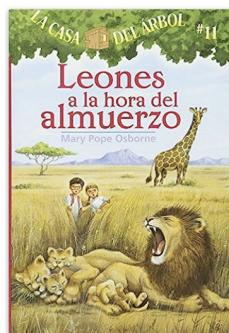
RESEÑA LITERARIA

INSTRUCTIONS: Choose one book to read this summer and complete the attached form.

Option 1: Any book from the Nate el Grande series (Spanish Edition). These books range from reading level 2.6 to 3.2



Option 2: Any book from La casa del árbol (Spanish Edition) series. These books range from reading level 2.6 to 3.6



Option 3: De como tia Lola vino (de visita) a quedarse (Spanish edition) Reading level 4.8



Un Informe de Libro de Capítulo por

pon tu nombre aquí



Información del Libro



Título del Libro: _____

Autor: _____

Fecha de Copyright: © _____ **Páginas:** _____
(el año del "cumpleaños" del libro, que se encuentra en las primeras páginas del libro)

Género Literario: _____

¿Qué tipo de historia de ficción es?: fantasía, ciencia ficción, realista, histórico, misterio o literatura tradicional (cuento popular, leyenda, fábula, cuento de hadas, cuento, mito)

Pistas de Género: _____
¿Qué te dice que es este tipo de historia?

Escenario

¿Dónde y cuándo tuvo lugar la historia?



Personajes



Elija 3 personajes y describa sus rasgos físicos (cómo se ven) y de comportamiento (cómo actúan).

Nombre: _____

Rasgos físicos: _____

Rasgos de comportamiento: _____

Nombre: _____

Rasgos físicos: _____

Rasgos de comportamiento: _____

Nombre: _____

Rasgos físicos: _____

Rasgos de comportamiento: _____

Trama - Los Principales Eventos

En sus propias palabras, resume lo que sucede en la historia de principio a fin.
Use palabras de tiempo / orden como primero, siguiente, luego, después de eso, finalmente

Un Informe de Libro de Capítulo por _____

Pon tu nombre aquí. Sí, debes escribirlo en cada página, ¡es una buena práctica!



Mi Parte Favorita

¡Sabes que tienes uno! ¿Qué es y por qué?



Punto de Vista



(¿Quién es el Orador/Narrador?) Marque uno:



Punto de vista en primera persona:
Historia contada por un personaje en la historia
(pistas: yo, yo, mi, nosotros, nuestro)



Punto de vista de tercera persona:
Historia contada por un narrador externo o
desconocido (pistas: él, ella, ellos, su, ella, su)

¿Quién está contando la historia? _____



Un Problema que Sucede en la Historia



(si hay más de uno, elija el problema más grande. Describa los personajes, la información detallada y los eventos involucrados): _____

¿El problema fue resuelto? Si es así, cómo, y si no, ¿por qué no? (Use los detalles de la historia):



El Mensaje:



¿Cuál crees que fue la lección o mensaje en la historia? ¿Qué quería el autor que aprendieras o entendieras?

Un Resumen en una Oración: ¡Rápido! ¡Dime de qué se trata este libro!